

MONTHLY SYLLABUS

SESSION-2016-17

CLASS-X

विषय-हिन्दी

| माह | विषयवस्तु |
|-------------|---|
| अप्रैल 2016 | <ul style="list-style-type: none">● अपठित गद्यांश व अपठित पद्यांश आधारित प्रश्नों का अभ्यास।● रचना के आधार पर वाक्य-भेद - सरल, संयुक्त, मिश्र तथा रचनान्तरण अभ्यास।● नेता जी का चश्मा : पाठ बोध एवं प्रश्नोत्तर। (क्रियाकलाप - भाषण / अनुच्छेद लेखन)● सूरदास के पद, सस्वर वाचन, अनुवाचन, अर्थबोध एवं प्रश्नोत्तर लेखन) (क्रियाकलाप - मोबाइल संदेश एवं पदों का गायन)● रस की परिभाषा एवं भेद। |
| मई 2016 | <ul style="list-style-type: none">● पत्र लेखन● बालगोबिन भगत : आदर्शवाचन, अनुवाचन, आशयस्पष्टीकरण एवं प्रश्नोत्तर। क्रियाकलाप - ग्राम्य जीवन पर लेखन● FA-I : क्रियाओं का समापन● गीष्मकालीन अवकाश |
| जुलाई 2016 | <ul style="list-style-type: none">● माता का अँचल (क्रियाकलाप - लोककथा लेखन/आंचलिक शब्दों का चयन)● पत्र लेखन - औपचारिक व अनौपचारिक पत्र लेखन● सवैया, कवित्त, सुस्वर वाचन, अनुवाचन, भाव एवं काव्यसौन्दर्य, |

| | |
|--------------|--|
| | <p>प्रश्नोत्तर-लेखन।</p> <p>(क्रियाकलाप - ऋतुओं पर परिचर्चा)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● लखनवी अंदाज : आदर्शवाचन, अनुवाचन, शब्दार्थबोध एवं प्रश्नोत्तर। <p>(क्रियाकलाप - उर्दू शब्दों का संग्रह)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● आत्मकथ्य <p>(क्रियाकलाप - किसी स्वप्न का वर्णन/डायरी लेखन)</p> |
| अगस्त 2016 | <ul style="list-style-type: none"> ● समसामयिक विषयों पर निबंध लेखन का अभ्यास ● पद परिचय ● उत्साह, अट नहीं रही है ● जार्ज पंचम की नाक : आदर्शवाचनादि एवं प्रश्नाभ्यास। <p>(क्रियाकलाप - नाक पर मुहावरे/आशु भाषण)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मानवीय करुणा की दिव्य चमक : आदर्शवाचन, अनुवाचन एवं प्रश्नाभ्यास। <p>(क्रियाकलाप - संस्मरण लिखना)</p> |
| सितंबर 2016 | <ul style="list-style-type: none"> ● यह दंतुरित मुस्कान, फसल : सस्वरवाचन, शब्दार्थबोध, भावसौन्दर्य एवं प्रश्नाभ्यास। <p>(क्रियाकलाप - कोई हृदयस्पर्शी अनुभव)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पत्र एवं सार लेखन ● FA-I : क्रियाओं का समापन ● पुनरावृत्ति कार्य ● प्रथम संकलनात्मक परीक्षा SA-I |
| अक्टूबर 2016 | <ul style="list-style-type: none"> ● प्रश्नपत्र परिचर्चा - उत्तर-पुस्तिकाओं पर परिचर्चा ● राम-लक्ष्मण परशुराम संवाद <p>(क्रियाकलाप : चौपाई कंठस्थ कर सुनाना)</p> |

| | |
|--------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● रस परिभाषा एवं भेद ● PSA अभ्यास ● एक कहानी यह भी: मौनवाचन, आदर्शवाचन, आशयस्पष्ट एवं प्रश्नोत्तर। <p>(क्रियाकलाप - नारा लेखन/अनुभव सुनाना)</p> |
| नवम्बर 2016 | <ul style="list-style-type: none"> ● पत्र व निबंध लेखन ● स्त्री शिक्षा विरोधी कुतर्कों का खंडन: आदर्शवाचनादि एवं प्रश्नोत्तर लेखन। <p>(क्रियाकलाप - वाद-विवाद/पौराणिक कथाओं का संकलन)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● छाया मत छूना मन : सस्वरवाचन, काठिन्यनिवारण एवं प्रश्नोत्तर। <p>(क्रियाकलाप - छाया शब्द के अनेकार्थी शब्द/कविता सुनाना)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● साना-साना हाथ जोड़ि : पाठबोध एवं पाठ पर आधारित प्रश्नोत्तर। <p>(क्रियाकलाप - यात्रा वृत्तान्त वर्णन/प्रकृति के विभिन्न रूपों का वर्णन)</p> |
| दिसम्बर 2016 | <ul style="list-style-type: none"> ● वाच्य-भेद व वाच्य परिवर्तन ● अपठित गद्यांश का अभ्यास ● नौबत खाने में इबादत : मौनवाचन, अनुकरणवाचन एवं प्रश्नोत्तरादि कार्य। <p>(क्रियाकलाप - भारतरत्न विभूषित व्यक्तियों की सूची)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● एही ठैयाँ झुलनी हेरानी हो रामा : आदर्शवाचनादि एवं प्रश्नोत्तर कार्य। <p>(क्रियाकलाप - क्षेत्रीय त्योहारों का लेखन/रिपोर्ट)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● कन्यादान : सस्वरवाचन, अनुकरणवाचन, काव्याधारित प्रश्नोत्तर। <p>(क्रियाकलाप - निमंत्रण पत्र तैयार करना/वाद-विवाद)</p> <p>FA-III की क्रियाओं का समापन</p> <p>शीतकालीन अवकाश</p> |

| | |
|------------|---|
| जनवरी 2017 | <ul style="list-style-type: none"> ● संस्कृति : पाठवाचन, काठिन्यनिवारण एवं प्रश्नोत्तर कार्य। (क्रियाकलाप - पहेली बूझना/भारत के रमणीय/तीर्थ स्थलों की सूची बनाना) ● मैं क्यों लिखता हूँ? : सस्वरवाचन, काठिन्यनिवारण एवं प्रश्नोत्तर। (क्रियाकलाप - डायरी लेखन/कविता लेखन/स्वरिचत कहानी) ● सार लेखन का अभ्यास |
| फरवरी 2017 | <ul style="list-style-type: none"> ● संगतकार : सस्वरवाचन, काठिन्यनिवारण, काव्याधारित प्रश्नोत्तर। (क्रियाकलाप - पर्दे के पीछे काम करने वाले कलाकारों की भूमिका) ● पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति ● FA-IV की क्रियाओं का समापन |
| मार्च 2017 | द्वितीय संकलनात्मक परीक्षा |