

MONTHLY SYLLABUS

SESSION-2017-18

CLASS-VI

विषय-संगीत (गायन)

माह	विषयवस्तु
अप्रैल 2017	<p>संगीत : राष्ट्रीय गान, राष्ट्रीय गीत, सोमवार से शनिवार तक की प्रार्थनाएँ सही रीति से गाने का प्रशिक्षण एवं अभ्यास तथा भजन, गीत, Community Song का प्रशिक्षण।</p> <p>संगीत की परिभाषाएँ : निबद्धगान, अनिबद्धगान, आरोह-अवरोह, पकड़, सरगम, अलंकार, नाद, स्वर, संगीत के प्रकार, स्थायी, अन्तरा, राग</p> <p>ताल : लय का प्रयोग एवं क्रियात्मक महत्व</p> <p>वाद्य : अर्थ तथा परिभाषा, चार प्रकार के वाद्य।</p>
मई 2017	<p>“सरगम” अभ्यास, स्वर-अभ्यास, सात स्वरों को सही रीति से अभ्यास का प्रशिक्षण।</p> <p>लय को नियंत्रित करने वाले वाद्य, हाथ की ताली से लय नियंत्रण।</p> <p>नृत्य का अर्थ : नृत्य में व्यायाम का योगदान।</p>
	SUMMER BREAK
जुलाई 2017	<ul style="list-style-type: none">● ग्रीष्मावकाश से पूर्व के कार्य की पुनरावृत्ति।● सोमवार से बुधवार की प्रार्थना, सही ढंग से गाने का शिक्षण।● अलंकार की परिभाषा एवं (सात) अलंकार द्वारा स्वर-साधना, राष्ट्रीय गान एवं मौखिक टेस्ट।● सुगम संगीत : (गीत, भजन, गजल, सबद, लोकगीत, कव्वाली, समूहगीत) की परिभाषा एवं क्रियात्मक उदाहरणों को समझाना।
अगस्त 2017	<ul style="list-style-type: none">● देशभक्ति गीत की परिभाषा : स्वतंत्रता दिवस सम्बन्धित एक देशभक्ति गीत।

	<ul style="list-style-type: none"> ● लोकगीत का अर्थ, अभिनय सहित कोई भी एक राज्य का लोकगीत सिखाना। ● ताल दादरा का हाथ की ताली-खाली के साथ शिक्षण, मात्राओं की उँगलियों पर गिनने का अभ्यास। ● नृत्य की परिभाषा, दृश्य-श्रव्य माध्यम का प्रयोग करके नृत्य के विविध रूप छात्रों को दिखायें। ● प्रातः सभा की प्रार्थनाओं का अभ्यास। ● छात्रों का मौखिक प्रशिक्षण।
सितम्बर 2017	<ul style="list-style-type: none"> ● परिभाषा : स्वर-शुद्ध स्वर, विकृत स्वर, कोमल विकृत स्वर एवं तीव्र विकृत स्वर, कोमल विकृत-स्वर, उत्तरी संगीत पद्धति के 12 स्वरों का पूरा नाम। ● असेम्बली की सी. डी. से तीन और मार्चिंग गीत अभ्यास और चार अलंकारों का अभ्यास। “हिन्द देश के निवासी Community Song का अभ्यास।
SUMMATIVE ASSESSMENT – I October to February परीक्षा - चर्चा, ललित कलाओं, विशेषतः संगीत को सीखने के लाभों पर एक चर्चा।	
AUTUMN BREAK	
अक्टूबर 2017	<ul style="list-style-type: none"> ● नाद की परिभाषा : अनाहत नाद एवं आहत नाद। ● स्थायी : अन्तरा की परिभाषा ● ताल कहरवा : कहरवा ताल को हाथ की ताली-खाली के साथ शिक्षण, मात्राओं को उँगलियों पर गिनने का अभ्यास। ● वीरवार, शुक्रवार और शनिवार की प्रार्थनायें गायन एवं अभ्यास।

नवम्बर 2017	<ul style="list-style-type: none"> ● राग की परिभाषा, राग-खमाज का अभ्यास। ● स्वर अभ्यास एवं अलंकार का महत्व। ● 'गजल' एवं 'शब्द' का अर्थ गजल एवं शब्द, सिखाना। ● प्राचीकाल में संगीत की परिभाषा एवं उस समय के भारतीय संगीत के कुछ चर्चित कलाकार: "स्वामी हरिदास" "तानसेन" की जीवनी। ● भारतीय संगीत वाद्य : "हारमोनियम" का विवरण।
दिसम्बर 2017	<ul style="list-style-type: none"> ● पश्चिमी संगीत : स्वरों (Octave) से परिचय। ● त्यौहारों से सम्बन्धित कोई भी एक गीत। ● परिभाषा : शास्त्रीय संगीत (ख्याल, ध्रुपद, घमार, टप्पा, ठुमरी) भाव संगीत - (चित्रपट संगीत, लोक संगीत, भक्ति संगीत) "देश हमें देता है सब कुछ" गीत का अभ्यास।
WINTER BREAK	
जनवरी 2018	<ul style="list-style-type: none"> ● ताल से सम्बन्धित पारिभाषिक शब्दों का अध्ययन, गणतंत्र दिवस से सम्बन्धित एक गीत। ● पहले सीखे सभी कार्यों का अभ्यास।
फरवरी 2018	<ul style="list-style-type: none"> ● स्वर अभ्यास, स्वर साधना, अलंकार का अभ्यास, छात्रों की समस्याओं पर विचार तथा उनका निराकरण।
SUMMATIVE ASSESSMENT - II	
<p>PREPARED BY : Mitali Banerjee</p> <p>TGT (Music)</p> <p>R. P. V. V. , Civil Lines, Delhi</p>	