

वार्षिक पाठ्यक्रम सत्र 2018-19
कक्षा : 9 विषय : हिन्दी (ब)

प्रथम सत्र	स्पर्श, भाग 1	संचयन, भाग 1	व्याकरण एवं रचनात्मक लेखन
<p>अप्रैल, 2018 से सितम्बर, 2018</p> <p>नोट : सी. बी. एस .ई. के नवीनतम निर्देशानुसार निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे :-</p> <p>स्पर्श, भाग 1</p> <p>➤ धूल</p> <p>➤ वैज्ञानिक चेतना के वाहक चन्द्रशेखर वेंकटरमन</p> <p>संचयन, भाग 1</p> <p>➤ कल्लू कुम्हार की उनाकोटि</p> <p>➤ मेरा छोटा सा निजी पुस्तकालय</p>	<p>गद्य खंड</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. धूल (रामविलास शर्मा) 2. दुख का अधिकार (यशपाल) 3. एवरेस्ट : मेरी शिखर यात्रा (बचेन्द्री पाल) 4. तुम कब जाओगे, अतिथि (शरद जोशी) 5. वैज्ञानिक चेतना के वाहक चन्द्रशेखर वेंकट रमन (धीरंजन मालवे) <p>काव्य खंड</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. रैदास – अब कैसे छुटै राम नाम 10. दोहे – रहीम – ऐसी लाल तुझ बिनु 11. आदमीनामा (नज़ीर अकबराबादी) 12. एक फूल की चाह (सियाराम शरण गुप्त) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. गिल्लू (महादेवी वर्मा) 2. स्मृति (श्रीराम शर्मा) 3. कल्लू कुम्हार की उनाकोटि (के. विक्रम सिंह) 4. मेरा छोटा-सा निजी पुस्तकालय (धर्मवीर भारती) 	<ul style="list-style-type: none"> ● वर्ण विच्छेद ● अनुस्वार, अनुनासिक ● नुक्ता ● उपसर्ग, प्रत्यय ● संधि, विराम चिह्न ● संकेत बिन्दुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े विषयों पर 80 से 100 शब्दों में अनुच्छेद लेखन। ● अनौपचारिक पत्र लेखन ● चित्र वर्णन (20-30 शब्द) ● संवाद-लेखन (50 शब्द) ● विज्ञापन-लेखन (25-50 शब्द) ● अपठित बोध (गद्यांश/काव्यांश) का अभ्यास
मध्यावधि परीक्षा			

द्वितीय सत्र	स्पर्श, भाग 1		संचयन, भाग 1	व्याकरण एवं रचनात्मक लेखन
अक्टूबर, 2018 से दिसम्बर, 2018	गद्य खंड	6. कीचड़ का काव्य (काका कालेलकर) 7. धर्म की आड़ (गणेशशंकर विद्यार्थी) 8. शुक्रतारे के समान (स्वामी आनंद)	5. हामिद खाँ (एस. के पोटेकाट) 6. दीए जल उठे (मधुकर उपाध्याय)	<ul style="list-style-type: none"> वर्ण विच्छेद का अभ्यास अनुस्वार, अनुनासिक का अभ्यास नुक्ता (पुनरावृत्ति) उपसर्ग, प्रत्यय (पुनरावृत्ति) संधि, विराम चिह्न (पुनरावृत्ति) संकेत बिन्दुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े विषयो पर 80 से 100 शब्दों में अनुच्छेद लेखन। अनौपचारिक पत्र लेखन (पुनरावृत्ति) चित्र वर्णन (20-30 शब्द) (पुनरावृत्ति) संवाद-लेखन (50 शब्द) (पुनरावृत्ति) विज्ञापन-लेखन (25-50 शब्द) (पुनरावृत्ति) अपठित बोध (गद्यांश/काव्यांश) का अभ्यास
नोट : सी. बी. एस. ई. के नवीनतम निर्देशानुसार निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे :- स्पर्श, भाग 1 ■ गीत अगीत	काव्य खंड	13. गीत-अगीत (रामधारी सिंह दिनकर) 14. अग्निपथ (हरिवंश राय बच्चन) 15. नए इलाके में खूशबू रचते हैं हाथ (अरुण कमल)		
दिसम्बर, 2018	द्वितीय आवधिक परीक्षा			
जनवरी, 2019	तृतीय आवधिक परीक्षा एवं पुनरावृत्ति			
फरवरी, 2019	समस्त पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति			
मार्च, 2019	वार्षिक परीक्षा एवं परिणाम			