

مرحلہ وار نصاب  
سیشن: 2019-20

URDU-I

CLASS-VIII

(اردو-I)

پہلا ٹرم (اپریل تا ستمبر)

<p>☆ نظم کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، شاعر کا تعارف، بلند خوانی، تلفظ کی مشق، اشعار کی تشریح، نظم کا خلاصہ، مرکزی خیال، استحسان شعر اور مشکل الفاظ کی نشاندہی وغیرہ کا خیال رکھا جائے۔</p> <p>☆ نثر کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، بلند خوانی، مشکل الفاظ کی نشاندہی، تلفظ کی مشق، تفہیم عبارت، خاموش مطالعہ اور سبق کا خلاصہ وغیرہ کا خیال رکھا جائے۔</p> <p>☆ غیر درسی شعری و نثری عبارت پر مبنی کثیر انتخابی سوالات کی مشق کرائی جائے۔</p> <p>☆ طلباء و طالبات سے نصاب میں شامل نظمیں ضرور یاد کرائی جائیں۔</p> <p>☆ تدریسی عمل کو موثر، دلچسپ اور خوش گوار بنانے کے لیے امدادی اشیا کا بھی استعمال کیا جائے۔</p>	<p>1- ماں کا خواب (نظم) علامہ اقبال 2- ایک مزے دار کہانی (کہانی) مرزا فرحت اللہ بیگ 3- نہ ہوئی قردلی (رتن ناتھ سرشار) 4- لو پھر بسنت آئی (نظم) حفیظ جالندھری 5- ہاکی اور ہاکی کا جادوگر (ادارہ) 6- گل عباس (کہانی) غلام عباس 7- دہوالی کے دیپ جلے (نظم) فراق گورکھپوری 8- چچا کبابی دلی والے (انشائیہ) ملا واحدی 9- کنڈن لال سہگل (شردت) 10- شبنم (نظم) روش صدیقی 11- ابن انشا جرنی میں (سفر نامہ) ابن انشا 1- لٹی پٹ کا سفر (جوناتھن سویفٹ) ترجمہ: احمد خان خلیل 2- ہندوستان جنت نشان (صالحہ عابد حسین) 3- سندباد جہازی کا دوسرا سفر (الف لیلہ سے) 4- مجھے میرے بزرگوں سے بچاؤ (کنہیا لال کپور) 5- چند مناظر قدرت (ابن انشا)</p>	<p>اپنی زبان: (درسی کتاب)</p> <p>اردو گلدستہ: (معاون درسی کتاب)</p>
<p>اسباق کے آخر میں دی گئی مشقیں حل کرائی جائیں۔</p>	<p>واحد جمع، متضاد الفاظ، مذکر مؤنث، لفظوں اور محاوروں کا جملوں میں استعمال، اسم اور فعل کی تعریف اور اس کی قسمیں، مرکب الفاظ، اضافت، فعل فاعل مفعول، فعل لازم فعل متعدی، اسم سے صفت اور صفت سے اسم بنانا۔</p>	<p>عملی قواعد:</p>
<p>☆ مضمون، خط اور درخواست لکھنے کی مشق کرائی جائے۔ ☆ مضمون نگاری اور درخواست نگاری کے اصول و ضوابط اور ان سے متعلق اہم نکات کو امدادی اشیا کے ذریعے بھی طلباء کو بتایا جائے۔ ☆ درخواست، خط اور مضمون کے لیے اساتذہ اسی طرح کے دوسرے عنوان بھی تجویز کر سکتے ہیں۔</p>	<p>درخواست / خط: شادی میں شرکت کے لیے پرنسپل صاحب / صاحبہ کے نام چھٹی کی درخواست۔ تعلیمی سرگرمیوں کے بارے میں بتاتے ہوئے والد کے نام خط۔ مضامین: ”یوم آزادی“ اور ”ہندوستان کی تاریخی عمارتیں“ وغیرہ۔</p>	<p>تحریری مہارت:</p>

MIDTERM EXAMINATION

## دوسرا ٹرم (اکتوبر تا مارچ)

<p>☆ نظم کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، شاعر کا تعارف، بلند خوانی، تلفظ کی مشق، اشعار کی تشریح، نظم کا خلاصہ، مرکزی خیال، استہسان شعر اور مشکل الفاظ کی نشاندہی وغیرہ کا خیال رکھا جائے۔</p> <p>☆ نثر کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، بلند خوانی، مشکل الفاظ کی نشاندہی، تلفظ کی مشق، تفہیم عبارت، خاموش مطالعہ اور سبق کا خلاصہ وغیرہ کا خیال رکھا جائے۔</p> <p>☆ غیر درسی شعری و نثری عبارت پر مبنی کثیر انتخابی سوالات کی مشق کرائی جائے۔</p> <p>☆ طلباء و طالبات سے نصاب میں شامل نظمیں ضرور یاد کرائی جائیں۔</p> <p>☆ تدریسی عمل کو موثر، دلچسپ اور خوش گوار بنانے کے لیے امدادی اشیا کا بھی استعمال کیا جائے۔</p>	<p>☆ امتحان کی کاپیوں کی جانچ اور طلباء و طالبات کی غلطیوں کی نشاندہی اور ان کی اصلاح۔</p> <p>12- جی آیا صاحب (کہانی) سعادت حسن منٹو</p> <p>13- خواب آزادی (نظم) شوکت تھانوی</p> <p>14- حضرت محل (مرزا کوکب قدر)</p> <p>15- وطن کی طرف واپسی (مہاتمہ گاندھی)</p> <p>16- فلسطینی بچے کے لیے لوری (نظم) فیض</p> <p>17- رفیع احمد قدوائی (عبدالماجد دریابادی)</p> <p>18- قرۃ العین حیدر (ادارہ)</p> <p>19- یہ ہے میرا ہندوستان (گپت) زیر رضوی</p> <p>20- بچے (انشائیہ) پطرس بخاری</p> <p>21- لالچ (کہانی) رام آسراراز</p> <p>22- مہمان (ڈراما) ممتاز مفتی</p> <p>6- اردو کا ایک انوکھا ادیب ابن صفی (ادارہ)</p> <p>7- دادی کا شاندار باورچی خانہ (رسکن بونڈ)</p> <p>8- ایوریسٹ کی فتح (بچہ درسی پال)</p> <p>9- دنیا کی کہانی (پروفیسر مجیب)</p>	<p><b>اپنی زبان:</b> (درسی کتاب)</p> <p><b>اردو گلدستہ:</b> (معاون درسی کتاب)</p>
<p>☆ اسباق کے آخر میں دی گئی مشقیں حل کرائی جائیں۔</p>	<p>واحد جمع، متضاد الفاظ، لفظوں اور محاوروں کا جملوں میں استعمال، حرف ربط، حرف عطف، حرف جار، مرکب الفاظ، سابقہ لاحقہ، مذکر مؤنث، اسم اور اس کی قسمیں، رموز و اوقاف، تشبیہ مشبہ مشبہ بہ کی تعریف مع مثال، فعل فاعل مفعول، جنس اور اس کی قسمیں۔</p>	<p><b>عملی قواعد:</b></p>
<p>☆ مضمون، خط اور درخواست لکھنے کی مشق کرائی جائے۔</p> <p>☆ مضمون نگاری اور درخواست نگاری کے اصول و ضوابط اور ان سے متعلق اہم نکات کو امدادی اشیا کے ذریعے بھی طلباء کو بتایا جائے۔</p> <p>☆ درخواست، خط اور مضمون کے لیے اساتذہ اسی طرح کے دوسرے عنوان بھی تجویز کر سکتے ہیں۔</p>	<p><b>درخواست / خط:</b></p> <p>چھٹی کے لیے پرنسپل صاحب / صاحبہ کے نام درخواست۔</p> <p>سیکشن بدلنے کے لیے پرنسپل صاحب / صاحبہ کے نام درخواست۔</p> <p>اپنی بہن کو امتحان میں کامیابی کے لیے مبارکباد دیتے ہوئے ایک خط۔</p> <p>مضامین: ”یوم جمہوریہ“، ”دیوالی“، ”میرا دوست“ اور ”لالچ بری عادت ہے“ وغیرہ۔</p>	<p><b>تحریری مہارت:</b></p>
<p><b>نوٹ:</b> سبق نمبر 1، 2، 7 اور 9 کا اعادہ بھی دوسرے ٹرم میں کرایا جائے۔ (اپنی زبان سے)</p> <p><b>فروری:</b> دوسرے ٹرم کے مکمل نصاب کا اعادہ۔</p> <p><b>مارچ:</b> سالانہ امتحان</p>		

## آٹھویں جماعت کے لیے اردو زبان کا آموزشی حاصل (Learning Outcomes)

- ☆ طلبانصابی کتاب کے علاوہ مختلف ذرائع سے حاصل ہونے والی کتابیں بھی پڑھتے ہیں۔
- ☆ نظموں اور کہانیوں کو مناسب لب و لہجہ کے ساتھ پڑھتے ہیں۔
- ☆ پڑھی گئی کہانیوں اور نظموں کو پڑھ کر ان کے بارے میں اپنی رائے تحریر کر سکتے ہیں۔
- ☆ سماج میں ہونے والے واقعات اور مسائل کے تئیں حساس اور بیدار ہیں اور ان کا آزادی کے ساتھ تجزیہ بھی کرتے ہیں۔
- ☆ نظم یا کہانی کا مرکزی خیال اور خلاصہ سمجھ کر لکھ سکتے ہیں۔