

مرحلہ وار نصاب

سیشن: 2019-20

(URDU-A, CODE-003)

CLASS-IX

اردو (کورس۔ اے)

نوئے اردو (درسی کتاب)	پہلا ٹرم (اپریل تا ستمبر)	گلزار اردو (معاون درسی کتاب)
حصہ نثر: (نوئے اردو)	انشائیہ: گزرا ہوا زمانہ: سر سید احمد خاں افسانہ: حج اکبر: منشی پریم چند مختصر مضمون: دیہات کی زندگی (عبدالحمید شرر)، نذیر احمد کی کہانی، کچھ میری اور کچھ ان کی زبانی (مرزا فرحت اللہ بیگ)، جینے کا سلیقہ (خواجہ غلام السیدین)	☆ شاعری کی تدریس میں شاعر کا تعارف، صنف کا تعارف، بلند خوانی، اشعار کی تشریح، مرکزی خیال، استحسان شعر اور مشکل الفاظ کی نشاندہی وغیرہ کا خاص خیال رکھا جائے۔ ☆ نثر کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، صنف کا تعارف، مصنف کا تعارف، بلند خوانی، مشکل الفاظ کی نشاندہی، تفہیم عبارت، خاموش مطالعے اور سبق کے خلاصے وغیرہ کا خیال رکھا جائے۔
حصہ نظم: (نوئے اردو)	غزل: ولی، میر، غالب، حسرت نظم: تعلیم سے بے توجہی کا نتیجہ (الطاف حسین حالی)، رامان کا ایک سپن (چکبست) گیت: سکھ کی تان: مہراجی قطعہ: دعوت انقلاب: وحید الدین سلیم غزل: درد، مومن، داغ، اقبال، جگر، فیض نظم: بنجارا (نظیر اکبر آبادی)، کیے جاؤ کوشش (اسمعیل میٹھی)، فرضی لطیفہ (اکبر الہ آبادی)، پھول کی فریاد (شوق قدوائی)، بدلی کا چاند (جوش ملیح آبادی)	☆ غیر درسی شعری و نثری عبارت پر مبنی سوالات کی مشق ضرور کرائی جائے اور اسباق کے آخر میں دی گئی مشقیں حل کرائی جائیں۔ ☆ تدریسی عمل کو موثر، دلچسپ اور خوش گوار بنانے کے لیے امدادی اشیا کا بھی استعمال کیا جائے۔
عملی قواعد: ”اردو قواعد اور انشا“ (معاون درسی کتاب)	(اسم خاص: خطاب، لقب) (اسم عام: اسم مکبر، اسم صغر، اسم آلہ) (صفت: ذاتی، نسبتی) (ضمیر: متکلم، حاضر) علم بیان اور بدیع: تشبیہ، استعارہ، کنایہ اور تجنیس۔ فعل حال، فعل ماضی اور فعل مستقبل محاورے اور ضرب الامثال: تعریف جملوں میں استعمال	☆ اشعار میں استعمال صنائع کی نشاندہی کی جائے۔ ☆ قواعد کی تدریس کو موثر، دلچسپ اور خوش گوار بنانے کے لیے امدادی اشیا کا بھی استعمال کیا جائے۔
تحریری مہارت ”اردو قواعد اور انشا“ (معاون درسی کتاب)	درخواست نگاری: شکایت نامہ، دعوت نامہ اور اجازت نامہ۔ خطوط نگاری: ذاتی، کاروباری اور دفتری۔ مضمون نگاری: (250 سے 300 الفاظ پر مشتمل) ”بے روزگاری“، ”آلودگی“، ”کمپیوٹر“، ”ٹی۔وی۔“، ”انٹرنیٹ“ اور ”انفارمیشن ٹیکنالوجی“ وغیرہ۔	☆ مضمون نگاری، خطوط نگاری اور درخواست نگاری کے اصول و ضوابط اور ان سے متعلق اہم نکات کو امدادی اشیا کے ذریعے بھی طلبا کو بتایا جائے۔ ☆ مضمون کے لیے اساتذہ اسی طرح کے دوسرے عنوان بھی تجویز کر سکتے ہیں۔

Mid Term Examination

نوائے اردو (درسی کتاب)	دوسرا ٹرم (اکتوبر تا دسمبر)	گلزارِ اردو (معاون درسی کتاب)
<p>☆ شاعری کی تدریس میں شاعر کا تعارف، صنف کا تعارف، بلند خوانی، اشعار کی تشریح، مرکزی خیال، استحسان شعرا اور مشکل الفاظ کی نشاندہی وغیرہ کا خاص خیال رکھا جائے۔</p> <p>☆ نثر کی تدریس میں تمہیدی گفتگو، صنف کا تعارف، مصنف کا تعارف، بلند خوانی، مشکل الفاظ کی نشاندہی، تفہیم عبارت، خاموش مطالعے اور سبق کے خلاصے وغیرہ کا خیال رکھا جائے۔</p>	<p>انشائیہ: چارپائی: رشید احمد صدیقی افسانہ: مگر وہ ٹوٹ گئی: صالحہ عابد حسین مختصر مضمون: انفارمیشن ٹیکنالوجی (ادارہ) ڈراما: خدا حافظ: شوکت تھانوی</p>	<p>حصہ نثر: (نوائے اردو)</p>
<p>☆ غیر درسی شعری و نثری عبارت پر مبنی سوالات کی مشق ضرور کرائی جائے اور اسباق کے آخر میں دی گئی مشقیں حل کرائی جائیں۔</p> <p>☆ تدریسی عمل کو موثر، دلچسپ اور خوش گوار بنانے کے لیے امدادی اشیا کا بھی استعمال کیا جائے۔</p>	<p>غزل: فراق گورکھپوری، مجروح سلطانپوری نظم: ایک آرزو (علامہ اقبال)، بول (فیض) قطعہ: 1- امکانات، 2- آرزو، 3- شبِ پربہار: اختر انصاری مثنوی: داستان شہزادے کے غائب ہونے کی: میر حسن</p>	<p>حصہ نظم: (نوائے اردو)</p>
<p>☆ اشعار میں استعمال صنائع کی نشاندہی کی جائے۔</p> <p>☆ قواعد کی تدریس کو موثر، دلچسپ اور خوش گوار بنانے کے لیے امدادی اشیا کا بھی استعمال کیا جائے۔</p>	<p>غزل: جذبی، ناصر کاظمی، خلیل الرحمن اعظمی، پروین شاکر نظم: رات اور ریل (مجاز)، میرا سفر (علی سردار جعفری)، اتحاد (جاں نثار اختر)، اعتماد (اختر الایمان)</p>	<p>گلزارِ اردو: (معاون درسی کتاب)</p>
<p>☆ مضمون نگاری، خطوط نگاری اور درخواست نگاری کے اصول و ضوابط اور ان سے متعلق اہم نکات کو امدادی اشیا کے ذریعے بھی طلبا کو بتایا جائے۔</p> <p>☆ مضمون کے لیے اساتذہ اسی طرح کے دوسرے عنوان بھی تجویز کر سکتے ہیں۔</p>	<p>(اسم خاص: کنیت، تخلص) (اسم عام: اسم صوت، اسم ظرف) (صفت: عددی، مقداری) (ضمیر: غائب) علم بیان اور بدیع: تلمیح، تضاد، مبالغہ، تکرار فعل حال، فعل ماضی اور فعل مستقبل محاورے اور ضرب الامثال: تعریف و جملوں میں استعمال</p>	<p>عملی قواعد: ”اردو قواعد اور انشا“ (معاون درسی کتاب)</p>
<p>☆ درخواست نگاری: شکایت نامہ، دعوت نامہ اور اجازت نامہ۔ خطوط نگاری: ذاتی، کاروباری اور دفتری۔ مضمون نگاری: (250 سے 300 الفاظ پر مشتمل) ”عورتوں کی تعلیم“، ”جہیز ایک لعنت“، ”بڑھتی ہوئی آبادی“ اور ”قومی یکجہتی“ وغیرہ۔</p>	<p>درخواست نگاری: شکایت نامہ، دعوت نامہ اور اجازت نامہ۔ خطوط نگاری: ذاتی، کاروباری اور دفتری۔ مضمون نگاری: (250 سے 300 الفاظ پر مشتمل) ”عورتوں کی تعلیم“، ”جہیز ایک لعنت“، ”بڑھتی ہوئی آبادی“ اور ”قومی یکجہتی“ وغیرہ۔</p>	<p>تحریری مہارت ”اردو قواعد اور انشا“ (معاون درسی کتاب)</p>
<p>نوٹ: دسمبر ماہ تک دوسرے ٹرم کا نصاب بھی مکمل کر دیا جائے۔ فروری 2020: مکمل نصاب کا اعادہ مارچ 2020: سالانہ امتحان</p>		

URDU (CODE - 003)
CLASS – IX COURSE – A (2019-20)

Time: 3 HRS.

M.M.: 80 MARKS.

The question paper is divided into four sections:

Section: A	Reading and comprehension	20 Marks
Section: B	Writing skill	25 Marks
Section: C	Grammar	20 Marks
Section: D	Literature	15 Marks

DESIGN OF QUESTION PAPER

SECTIONS	DETAILS		TYPE OF QUESTION	NO. OF QUESTIONS	NO. OF INTERNAL QUESTIONS WITH MARKS	TOTAL MARKS
A	Reading and Comprehension (Unseen Passages)	Prose	MCQs, ONE WORD & SAQ	1	5x1	5
		Poetry	MCQs, ONE WORD & SAQ	1	5x1	5
	Reading and Comprehension (Seen Passages)	Prose	MCQs, ONE WORD & SAQ	1	5x1	5
		Poetry	MCQs, ONE WORD & SAQ	1	5x1	5
B	WRITING		LAQ (Essay)	1	1x10	10
			LAQ (Letter & Application)	1	1x4	4
			LAQ (Prose)	1	1x4	4
			LAQ (Poetry)	1	1x4	4
			LAQ (Supple. book)	1	1x3	3
C	GRAMMAR		SAQ	4	4x3	12
			LAQ	2	2x4	8
D	LITERATURE	Prose	SAQ	1	2x2	4
		Poetry	SAQ	1	2x2	4
		Supple. book	SAQ	1	2x2	4
		Forms of Prose and poetry	LAQ	1	1x3	3
TOTAL				19		80